Videoporteiro
Palácio Silva Amado

Manual do Utilizador

(inclui unidades interiores)

Índice

1. Introdução 3
2. Posto exterior 3
2.1 Display de Chamada 4
2.2 Teclado de controlo de acessos 4
3. Postos Interiores 5
3.1 Funcionalidades 5
3.2 Volume de voz 6
3.3 Alterar o volume de som do toque da chamada 6
3.4 Alteração da melodia da chamada 6
3.5 Alteração da sensibilidade do microfone 7

1. Introdução

O sistema de videoporteiro é constituído por 1 posto de chamada exterior e 17 postos de atendimento interiores distribuidos por 11 apartamentos, dos quais 6 são duplex com 2 postos de atendimento.

O posto exterior possibilita a chamada para os apartamentos e possui um teclado numerico de controlo de acessos, para abertura da porta de rua.

Os postos interiores possibilitam o atendimento da chamada exterior e a abertura da porta de rua.

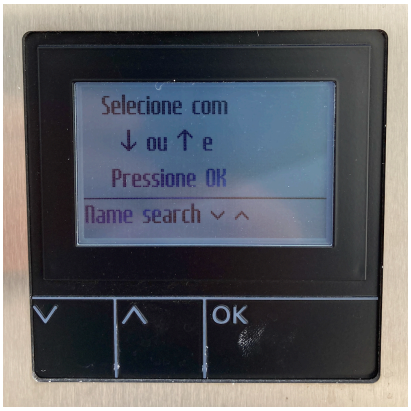
2. Posto exterior

Está instalado o seguinte posto exterior de chamada:



2.1. Display de Chamada

Para efetuar a chamada para os apartamentos, proceda da seguinte forma:



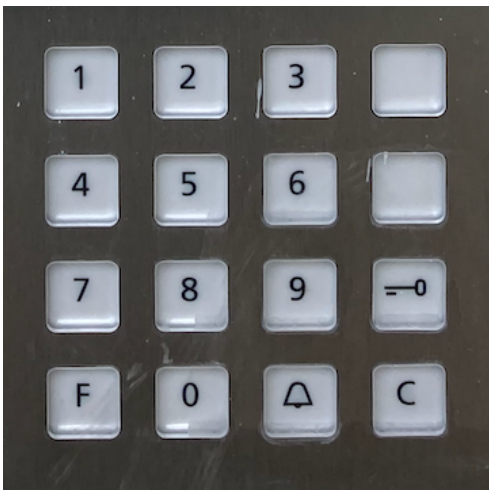
Utilize as teclas para selecionar o apartamento



e pressione “OK” para chamar:

2.2. Teclado de controlo de acessos

O teclado de controlo de acessos possibilita efetuar abertura da porta de rua.



A abertura da porta é realizada da seguinte forma:

: Digite o “código” seguido da letra “F” **[“código”F]**

O teclado emite um som continuo no caso de código válido e um som intermitente se o código for inválido.

Nas unidades com “display” de chamada, o código inserido aparecerá no diplay. Para ocultar a visualização do código

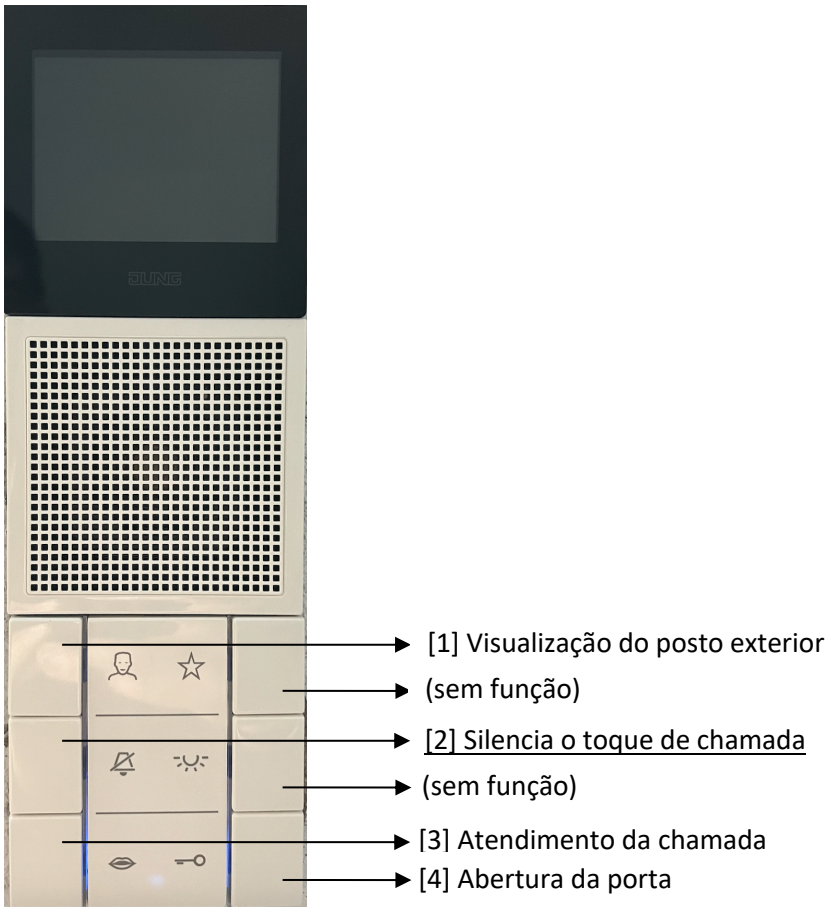
: Digite em primeiro lugar a letra “F” seguido de “código” e letra “F” **[F”código”F]**

3. Postos Interiores

3.1. Funcionalidades

Os postos de atendimento interiores, sinalizam o toque de chamada realizada a partir do posto exterior ou a chamada realizada a partir do botão de patamar.

Funcionalidades:



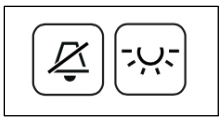
[1] Visualização do posto exterior
Quando é efetuada uma chamada para o apartamento, a imagem da câmara do posto exterior surge de forma automática no ecrã. Para visualizar a câmara sem chamada, pressione nesta tecla.

[2] Silencia o toque de chamada
Para silenciar o toque de chamada pressione nesta tecla. O led adjacente iluminar-se-á a vermelho. Tenha em atenção, que se ativar esta funcionalidade o posto interior não irá tocar caso efetuem uma chamada para o apartamento.

[3] Atendimento da chamada
Pressione nesta tecla para atender a chamada do posto exterior. O led adjacente iluminar-se-á. Volte a pressionar a tecla para encerrar a chamada.

[4] Abertura da porta
Pressione nesta tecla para efetuar a abertura da porta de rua.

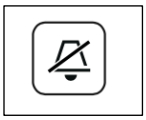
3.2. Volume de voz



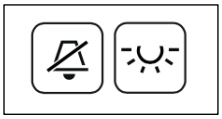
- Durante a chamada, pode aumentar o volume de som da voz pressionando as teclas “silenciar” (“mute) (+) e “Iluminação” (-)

3.3. Alterar o volume de som do toque da chamada

O volume de som pode ser alteração em 5 níveis.



- Mantenha premido o botão de “silenciar” (“mute”) durante 3 segundos, para ouvir o volume atual do tom da chamada.



- Em seguida, ajuste o volume da chamada utilizando as teclas “mute” (+ volume) e “iluminação” (- volume).



- Para gravar o volume ajustado, pressione o botão “mute” durante 3 segundos.

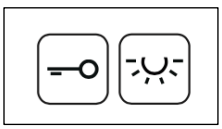
3.4. Alteração da melodia da chamada

Pode escolher entre 11 tons de melodia.

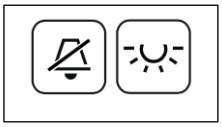
A alteração do tom da melodia é sempre referente à ultima chamada.

Se existir apenas um posto de chamada ignore o item seguinte (item 1). Avance para o item 2.

1. Se tiver mais do que um posto exterior poderá definir tons de melodia diferentes para cada um deles. Uma vez que a alteração da melodia é sempre referente à ultima chamada, começe por efetuar uma chamada a aprtir do posto para o qual pretende alterar a melodia. Em seguide feche a chamada.
2. Garanta que não existe nenhuma chamada activa (atendimento do posto exterior em curso) e em seguida:



- Pressione em simultâneo e mantenha premido os botões de “abertura de porta” + “iluminação” para ouvir o tom da melodia atual.



- Em seguida, ajuste o tom da melodia utilizando as teclas “mute” (+) e “iluminação” (-).



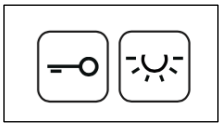
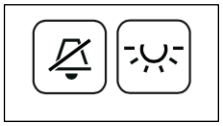
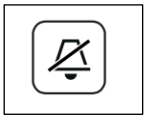
- Para gravar o tom selecionado, pressione o botão “mute” durante 3 segundos.

3.5. Alteração da sensibilidade do microfone

Dependendo do ruído ambiente exterior, pode ser necessário aumentar a sensibilidade do microfone da unidade interior, para que se ouça melhor do lado da unidade exterior.

Começe por estabelecer ligação a qualquer um dos postos exteriores, utilizando as teclas programadas para o efeito.

Se existir apenas um posto exterior, estabeleça a ligação pressionando a tecla: 

	- Pressione em simultâneo e mantenha premido os botões de “abertura de porta” + “iluminação” durante 3 segundos até ouvir o tom de ativação.
	- Em seguida, utilize as teclas “mute” (+) e “iluminação” (-) para o ajuste da sensibilidade (3 níveis).
	- Para gravar o valor ajustado, pressione o botão “mute” durante 3 segundos. Se não realizar esta ação durante 10 segundo, o ajuste de sensibilidade é ignorado.

FIM